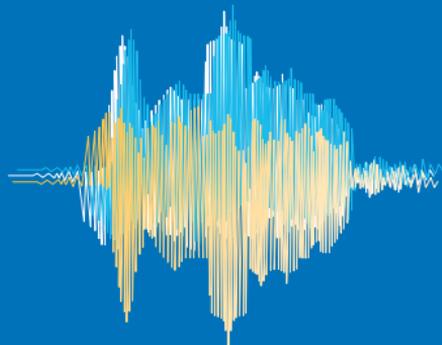


Schwarzenberger SchlossKonzerte



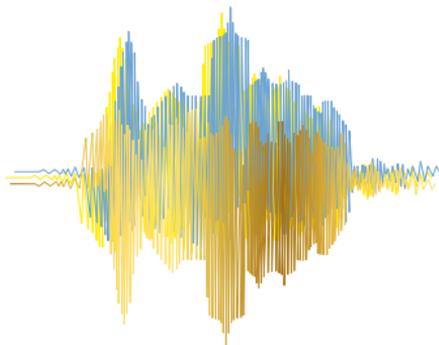
Spannende
Klangerlebnisse
im Ahnensaal

2022





Schwarzenberger SchlossKonzerte



Liebe Musikfreunde,

nach der coronabedingten Zwangspause wollen wir einen Neustart wagen!

Wir alle freuen uns endlich wieder Musik live und unmittelbar hören und erleben zu dürfen.

Denn der beste Livestream, die gelungenste CD-Einspielung, das originellste Video können nicht das hautnahe Konzerterlebnis ersetzen. Ich denke, das ist uns allen in den letzten Monaten wieder ins Bewusstsein gekommen.

Manches in unserem neuen Programmflyer mag Ihnen bekannt vorkommen. Das liegt daran, dass wir die 2020 ausgefallenen Konzerte nun nachholen möchten, soweit dies unter den nach wie vor nicht einfachen Bedingungen möglich sein wird.

Bitte haben Sie Verständnis, dass auch wir erst Schritt für Schritt zur gewohnten Konzertdurchführung zurückkehren können und uns streng an die aktuell geltenden Bestimmungen halten müssen und werden. Sie können in der Presse oder auf unserer Homepage www.schwarzenberger-schlosskonzerte.de die jeweils geltenden Regeln entnehmen.

Hoffen wir gemeinsam auf viele unbeschwerte Klang-erlebnisse!

Ihr
Marcus Marr
Künstlerischer Leiter

Inhalt	Seite
Programm	4–9
Förderverein	10
Eintrittspreise/Impressum	12
Anfahrt	14
Schnellübersicht	16

Norbert Nagel Quartett: „Lieblingslieder“

Norbert Nagel / Klarinette, Saxofon und Klavier

Andreas Blüml / Gitarre

Konstantin Ischenko / Bajan

Sebastian Klose / Kontrabass

Wenn es um die Schnittpunkte von Musikstilen geht, öffnet Norbert Nagel Musikkosmen in feinsten Klangnuancen. Am Vormittag Big Band Probe, am Abend Bolero in der Philharmonie, am nächsten Tag eine Hommage an Piazzolla: kaum ein Musiker ist so vielseitig wie er. Er gewann zahlreiche Preise: beim ARD Musikwettbewerb, bei Kammermusikwettbewerben in Japan und Italien, sowie der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. Er arbeitet mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin, der Bayerischen Staatsoper München, den Berliner und Münchner Philharmonikern unter der Leitung von Dirigenten wie Kirill Petrenko, Valery Gergiev, Sir Simon Rattle oder Zubin Mehta zusammen. Auf mehr als 200 Tonträgern ist Norbert Nagel zu hören, unter anderem Hans Zimmer's „Das Geisterhaus“ und Lou Bega's „Mambo Nr. 5“. Auf der Bühne spielte er mit internationalen Größen wie Till Brönner, Dominic Miller, Caterina Valente oder Al Martino. Als langjähriger Begleiter und Produzent von Sängern wie Konstantin Wecker oder dem Wiener Tom Haydn, heimste er für seine Werke nicht nur den Troubadour-Preis ein, sondern tourte durch ganz Europa.

Seine persönlichen Lieblingsstücke und -lieder kommen somit verständlicherweise aus den unterschiedlichsten Genres und Musikrichtungen. Selten lässt sich Musik als universale Sprache besser begreifen, als wenn man Nagel durch seine persönlichen Geheimtipps und Evergreens begleitet.



“Aus Böhmens Hain und Flur”

Werke von Smetana, Dvořák, Suk und Janáček

Eva Sohni / Violine

Rudolf Ramming / Klavier

Eva Sohni, langjähriges Mitglied der weltweit bekannten Bamberger Symphoniker und viele Jahre geschult an deren romantisch-böhmischer Klangtradition und Rudolf Ramming, Klavierdozent an der Musikhochschule Würzburg spielen vier Werke der größten Meister tschechischer Musik. Diese Musik begeistert durch tief empfundene, romantische Melodien aus Böhmen, gepaart mit Virtuosität und schwungvollen slawischen Tanzelementen.

Wo könnte diese Musik besser passen, als auf Schloss Schwarzenberg? Hier ist das Stammhaus der Fürstenfamilie Schwarzenberg, die ab dem 17. Jahrhundert große Gebiete in Böhmen erwarben und bis heute halten.

Auf dem Programm stehen:

Bedřich Smetana:

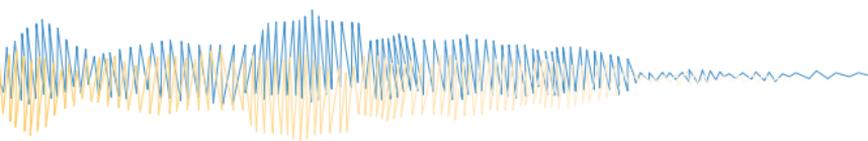
Z domoviny (Aus der Heimat) Duo für Violine und Klavier

Leoš Janáček: Sonata für Violine und Klavier

Antonín Dvořák:

„Romantische Stücke“ op. 75 für Violine und Klavier

Josef Suk: Vier Stücke op. 17



Liederabend

Sebastian Köchig / Tenor

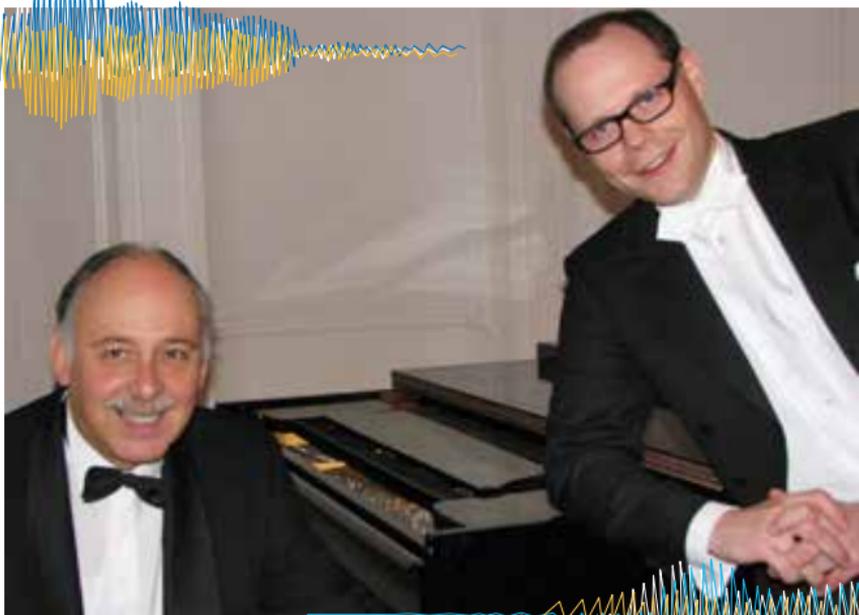
Michael Lörcher / Klavier

Franz Schubert: „Die schöne Müllerin“
Johannes Brahms: „Vier ernste Gesänge“

Sebastian Köchig hat an der Hochschule für Musik Würzburg bei Ingeborg Hallstein und Cheryl Studer studiert. Er setzte sein Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien fort. Von 2011 bis 2012 war er am Mainfrankentheater Würzburg engagiert, danach am Staatstheater Darmstadt. Seit September 2013 ist er am Staatstheater Nürnberg fest engagiert.

Der vielgefragte Lied- und Konzertsänger ist immer wieder in den großen Kirchen Wiens und Münchens als Solist zu hören. Auch war er bereits mehrfach im Rahmen von Rundfunkübertragungen zu erleben. Er konzertierte im Wiener Konzerthaus und dem Wiener Musikverein und gastierte mehrmals beim Mozartfest Würzburg. Er arbeitete bereits mit renommierten Orchestern, wirkte in zahlreichen Opern- und Operettenproduktionen mit, bereist mit einem Chansonprogramm mit Werken Georg Kreislers den gesamten deutschsprachigen Raum. Im November 2010 war er Meisterschüler bei einer Meisterklasse von Peter Schreier im Wiener Musikverein.

Michael Lörcher wurde nach dem Klavierstudium an den Musikhochschulen in Frankfurt, München und Karlsruhe hauptamtlicher Dozent an der Berufsfachschule für Musik in Bad Königshofen. In zahllosen Konzerten im In- und Ausland erwarb er sich den Ruf eines herausragenden Konzertpianisten und Klavierbegleiters. Gemeinsam widmen sich die renommierten Musiker als Duo zwei der bedeutendsten Liederzyklen der romantischen Epoche.



Erben und Vererben sind leider häufige Ursachen für Streitigkeiten – auch vor Gericht.

Ich berate und vertrete Sie bei Testamentsgestaltung, vorweggenommener Erbfolge, Pflichtteil, Erbauseinandersetzungen... gerne auch, bevor es kracht.



Anneliese König-Graf
Fachanwältin für
Familienrecht und
Erbrecht

Rechtsanwaltsgesellschaft mbH

könig & graf

Hauptstraße 14
91443 Scheinfeld
Telefon 0 91 62 / 206
rain@koenig-graf.de
www.koenig-graf.de



Praxis für Osteopathie
Bernhard Lang
Heilpraktiker

Osteopathie D.O.T.™

Karl-Lax-Straße 11
91443 Scheinfeld

Tel. 09162 / 988 922

www.osteopathie-lang.de

Wir stimmen
Ihren *Körper*
für Ihre
Lebens-
melodie

OSTEOPATHIE
für Kinder und Erwachsene



Steinquartett

»The Great Britain Connection« - Werke von Joseph Haydn, Arthur Bliss, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Arthur Sullivan

Ralf Brösamle / Violine | **Anja Schlundt** / Violine
Meike Beyer / Viola | **Martina Styppa** / Cello

Das Steinquartett bereichert seit 2015 das Musikleben im fränkischen Raum. Der Würzburger Stein ist eines der Wahrzeichen Würzburgs – weithin sichtbar und durch seine einzigartige sonnige Lage prädestiniert für hohen Genuss. Das Steinquartett lässt die Quartettliteratur mit dem Feuer, der Spritzigkeit, aber auch der Intimität und Harmonie, die der Würzburger Stein hervorbringt, erklingen und die Zuhörer an diesem Genuss teilhaben.

„The Great Britain Connection“ sucht und findet musikalische Verbindungen zwischen dem europäischen Festland und der englischen Insel. Viele Komponisten des Festlandes fanden Inspiration in Großbritannien, genauso wie englische Komponisten die Musikszene im zentralen Europa bewunderten. Joseph Haydn, der Vorreiter der Quartettliteratur, feierte gerade Erfolge mit seinen Sinfonien in London und wollte dort ebenfalls mit seinen Quartetten glänzen. Felix Mendelssohn Bartholdy fand die Inspiration für sein Streichquartett op. 12 bei einem Aufenthalt in England. Mendelssohn zu Ehren wurde 1856 erstmals der nach ihm genannte Kompositionswettbewerb in London ausgetragen. Der erste Gewinner dieses Wettbewerbes war der damals 14-jährige Arthur Sullivan. Mit Sullivan lebte die Musikkultur der britischen Komponisten auf.



Il Gruppo Perlifero

Werke von Giovanni Platti, Girolamo Frescobaldi, Arcangelo Corelli, Pietro Locatelli und Antonio Vivaldi

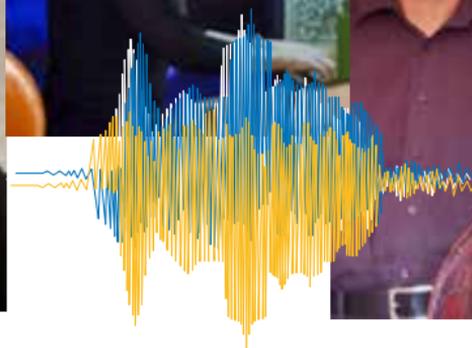
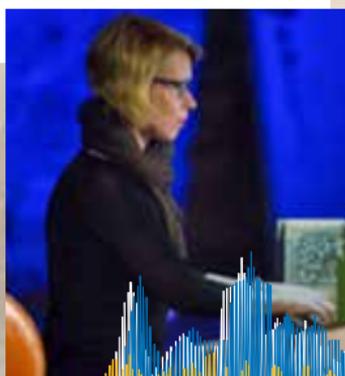
Christine Mackenrodt / Flöte | Saale Fischer / Cembalo
Gerhard Rudert / Violon

Il Gruppo Perlifero spielt auf Originalinstrumenten kammermusikalische Perlen aus dem 16. bis 18. Jahrhundert. Die drei MusikerInnen spielen italienische Meister und dokumentieren so deren Einfluss auf die europäische Musikwelt des frühen Barock.

Christina Mackenrodt, Flöte, Studium der Musikpädagogik und Musikwissenschaft mit Hauptfach Flöte an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main. Seit 1995 Lehrerin für Querflöte an der Musikschule der Stadt Fulda. Diverse Meisterkurse mit moderner Flöte. Zusätzliche Studien in historischer Aufführungspraxis mit Traversflöte: Von 2017 bis 2020 Masterstudiengang „Historische Interpretationspraxis“ Traversflöte an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt. Aktive Konzerttätigkeit im In- und Ausland in verschiedenen kammermusikalischen Besetzungen modern und historisch und Sinfonieorchestern (Con Brio Würzburg, Amberger Sinfonieorchester, etc.).

Saale Fischer, Cembal, stammt aus Estland. Musikstudium in Tallinn und Trossingen. Zahlreiche Meisterkurse für Cembalo, Kammermusik und Orgel. Mitbegründerin des estnischen Barockensembles Floridante. Schriftstellerische Tätigkeit zum Thema alte Musik. Seit 2020 unterrichtet sie an der estnischen Schule in Erfurt und an der europäischen Schule RheinMain.

Gerhard Rudert, Kontrabass, studierte an den Musikhochschulen Graz und Wien. Während seines Studiums historischer Musik bei Eduard Melkus (Wien) entdeckte er seine Liebe zum Violonspiel. Tätigkeit als erster Solobassist der "Nuovi Musicisti Alla Filarmonika" in Rom. Gerhard Rudert ist u.a. 1. Solokontrabassist des „Ensemble Classico“.





Förderverein **Schwarzenberger
SchlossKonzerte e.V.**

Liebe Leserin, lieber Leser,

erleben Sie gerne Musik? Haben Ihnen die bisherigen Konzerte der Veranstaltungsreihe gefallen? Sind Sie neugierig, welches Programm als nächstes geplant ist? Wollen Sie unsere überregional bekannten Konzerte im Kulturangebot der Stadt Scheinfeld unterstützen?

Werden Sie Mitglied in unserem Förderverein!

Der Förderverein unterstützt und organisiert die Durchführung der Veranstaltungsreihe. In Zusammenarbeit mit den Schulen der Mathilde Zimmer Stiftung, die im Schloss unterrichten, finden im Ahnensaal des Schlosses Schwarzenberg jährlich fünf Konzerte statt.

Unser Programm bietet Abwechslung und Niveau, wie Sie sich auch in diesem Programmheft wieder überzeugen können.

Kinder und Jugendliche haben freien Eintritt, um das Terrain der Kammermusik, des Jazz und der Weltmusik zu erkunden.

Ihr Mitgliedsbeitrag von nur 19 Euro im Jahr, aber auch Ihre aktive Mithilfe bei der Organisation, Ihre Anregungen und Wünsche helfen die Konzertreihe im Vorfeld planbarer zu machen und finanziell abzusichern.

Für Ihre Mitgliedschaft erhalten Sie an der Abendkasse den ermäßigten Eintrittspreis.

Ihr

Dr. Martin Holzapfel,

1. Vorsitzender des Fördervereins

Wir bedanken uns bei der Stadt Scheinfeld sowie bei der Volkshochschule für die Unterstützung!



Scheinfeld

www.scheinfeld.de

*Erziehung
zum Gemeinsinn -*

*gelebtes
Miteinander*



Mathilde-Zimmer-Stiftung
Landschulheim Schule
Schloss Schwarzenberg e.V.

Schloss Schwarzenberg
91443 Scheinfeld

Tel. 09162 / 92 88 - 0

www.schloss-schwarzenberg.de

Förderverein MUSEUM



SCHWARZENBERG e.V.

**Tag des offenen Denkmals
Kunst(handwerker)markt
Jazz on the Corner ...**

Freuen Sie sich auf die kommenden Veranstaltungen!

Schlossführungen

Von Ostermontag bis Ende Oktober: Sonntags und feiertags, 14 Uhr -
Treffpunkt (ohne Anmeldung) am Tor zum Schlosspark.
Änderungen und Gruppenführungen nach Absprache: www.scheinfeld.de

Eintrittspreise

Vorverkaufsinformationen

Impressum



Veranstalter:	VHS Scheinfeld
Künstlerische Leitung:	Marcus Marr
Einzelkarte:	€ 15,- (13,- ermäßigt*)
Abonnement für alle 5 Konzerte:	€ 60,-
Kinder unter 16 Jahre:	Eintritt frei!

*Ermäßigung für Schüler, Studenten, Azubis, Arbeitslose und Schwerbehinderte mit Ausweis sowie Mitglieder des Fördervereins.

Kartenvorverkauf zum ermäßigten Preis von € 13,-
Schreibwaren Meyer, Hauptstraße, Scheinfeld

Kartenbestellung zur Abholung an der Abendkasse
(regulärer Preis):

Internet: www.schwarzenberger-schlosskonzerte.de
Kulturamt Stadt Scheinfeld: Tel. 09162/92 91132 oder 92 91 131

Reservierte Karten müssen spätestens 10 Minuten vor Konzertbeginn an der Abendkasse abgeholt werden.

Bitte beachten Sie ggf. coronabedingte Zugangsbeschränkungen!

Programmänderungen vorbehalten!

Programmheft Gestaltung: Oliver Hug, Scheinfeld



Die Geschenkidée für jeden Anlass!

K l a s s i k | J a z z | W e l t m u s i k
Eintrittskarten – einzeln oder im Paket
oder Gutscheine



Auto-Uebelhör GmbH



Schwarzenberg 10 | 91443 Scheinfeld | Tel.: 09162/209

SERVICE top



Jetzt entdecken:
Der neue Opel
Grandland X

OPTIK AUGENBLICK

Brillen * Kontaktlinsen * Schmuck

Inh. Mirko Kennerknecht

Augenoptiker- & Hörakustikmeister

AUGEN



BLICK

Wir beraten Sie mit Kompetenz und Weitblick!

Würzburger Str. 28

91443 Scheinfeld

Tel. 09162/1344

www.augenblick-scheinfeld.de



Mo-Fr 9 - 13 Uhr und 14 - 18 Uhr Mi + Sa 9 - 13 Uhr

GUTSCHEIN

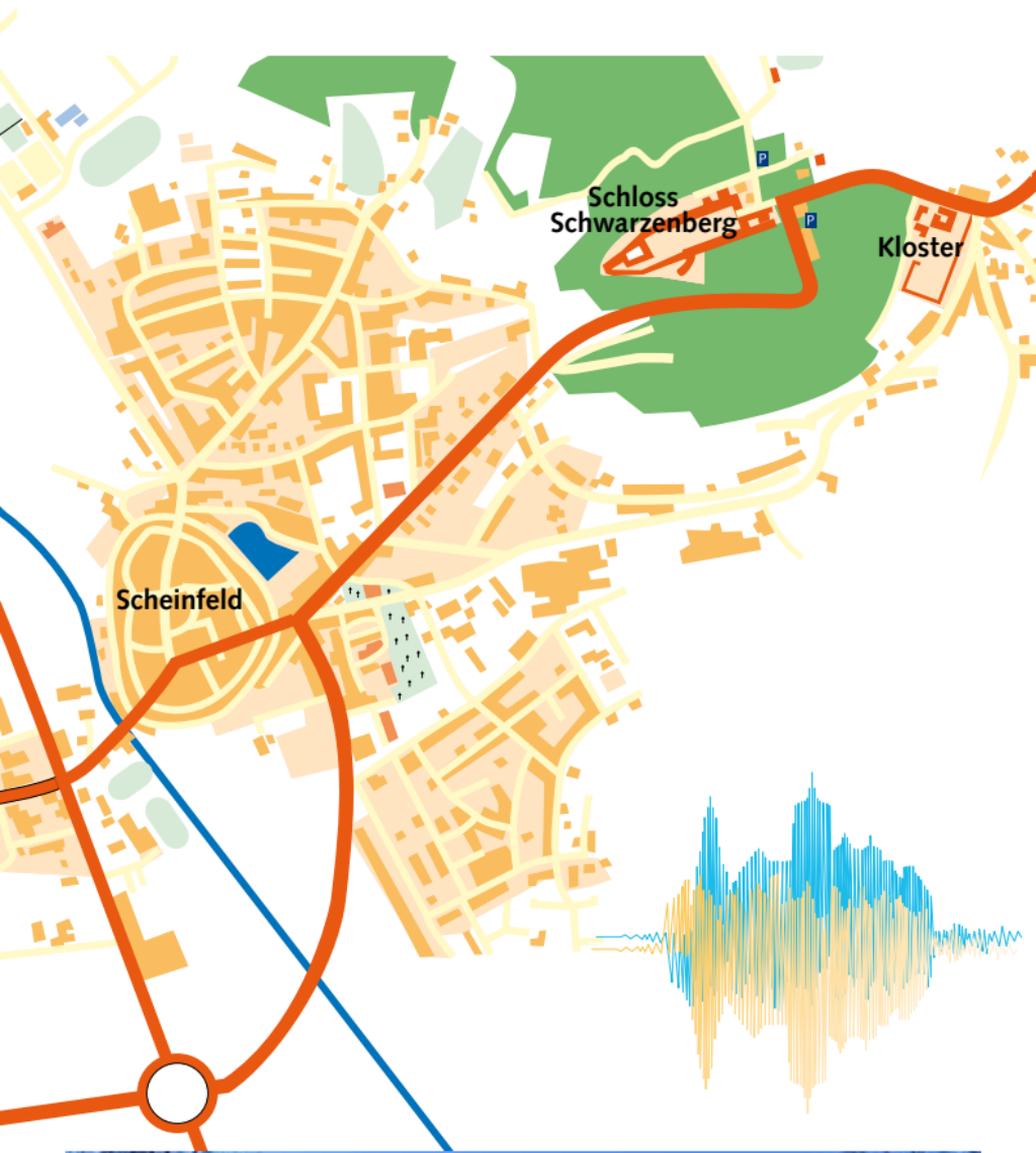
Schwarzenberger
Schlosskonzerte

Der Inhaber dieses Gutscheins erhält freien Eintritt
zu einer Veranstaltung der Schwarzenberger Schlosskonzerte.

Schwarzenberger
Schlosskonzerte

Umfeld ist gültig für einen beliebigen Konzertbesuch. Einlösen an der Abendkasse oder einer Vorverkaufsstelle.
Bei Sonderkonzerten, für die ein erhöhter Eintrittspreis erhoben wird, ist der Differenzbetrag zum Normalpreis aufzutragen.
Freie Platzwahl, keine Barzahlung.

Anfahrt





Blumen von Marlene

... Die kreative Adresse

Würzburger Straße 34
91443 Scheinfeld
Tel. 0 91 62 / 2 29
Fax 09162 / 923138
info@blumenmarlene.com



MARKT SCHMIDT

91443 Scheinfeld · Tel. 0 91 62/18 91

Wir ♥ Lebensmittel.

*...freundlich ...frisch
...aktuell ...preiswert*

Eigene Metzgerei • Wildspezialitäten aus der Region •
Reichhaltige Käseauswahl • Frische und geräucherte Fische •
Lieferservice • Lotto-Annahme • Präsentkörbe •

vhs



Volkshochschule
Scheinfeld

www.vhs-nea-bw.de

Programmübersicht 2022

Jeweils samstags, Beginn 19.30 Uhr, Ahnensaal Schloss Schwarzenberg

19. Februar 2022

Seite

*Norbert Nagel Quartett:
„Lieblingslieder“*

4

Ein abwechslungsreicher Abend mit Evergreens und Geheimtipps

02. April 2022

Eva Sohni / Violine & Rudolf Ramming / Klavier

*„Aus Böhmens
Hain und Flur“*

5

Werke von Smetana, Dvořák, Suk und Janáček

14. Mai 2022

Sebastian Köchig / Tenor & Michael Lörcher / Klavier

Liederabend

6

Werke von Franz Schubert und Johannes Brahms

24. September 2022

Steinquartett

8

Werke von Joseph Haydn, Arthur Bliss,

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Arthur Sullivan

12. November 2022

Il Gruppo Perlifero

9

Werke von Giovanni Platti, Girolamo Frescobaldi,

Arccangelo Corelli, Pietro Locatelli und Antonio Vivaldi

